Curriculum der Fachkonferenz Kunst

Aktuell in der Kunst FK: M.Kempf, M.Lebang, A.Wögler, M.Zülch

In jeder Jahrgangsstufe findet der Kunstunterricht zwei Stunden wöchentlich statt.

Die Themen richten sich nach den Jahreszeiten (Frühling, Sommer, Herbst, Winter) und Festivitäten/ Feiertagen (Silvester, Neujahr, Fasching, Ostern, Ferien, Erntedank, Halloween, St. Martin, Weihnachten, u.a.) im Jahreskreis.

Themenbereiche in den Klassen 1-4

1. Einrichten des Arbeitsplatzes, Umgang mit Materialien
2. Flächiges Gestalten mit Farben, Malen und Zeichnen, Drucken und Collagieren
3. Räumliches Gestalten (Gegenständliches Gestalten, Land-Art, u.a.)
4. Gestalten mit Textilien

1.Einrichten des Arbeitsplatzes, Umgang mit Materialien

a) Kompetenzen

Die S. kennen die verschiedenen Materialien, mit denen in der GS gearbeitet wird.

Die S. gehen angemessen mit den Materialien um.

Die S. richten sich den Arbeitsplatz selbständig ein.

Die S. reinigen das Material sachgerecht und räumen es selbständig an ihren Platz.

b) Ideen für den Unterricht

- Verstauen der Materialien und Herrichten des Arbeitsplatzes üben.
- Farben, Papiere, verschiedene Materialien zum Farbauftrag
- Was benötigt man für welche Aufgaben (Unterlagen, Stiftsorten, Werkzeuge, Kittel), wo werden die Materialien aufbewahrt?

2.Flächiges Gestalten mit Farben, Malen und Zeichnen, Drucken und Collagieren

a) Kompetenzen

Die S. erleben Farben und ihre Wirkung.
Die S. erkennen die Signalwirkung von Farben.
Die S. verwenden Fachbegriffe sachgerecht.
Die S. setzen versch. Farbmittel sachgerecht ein.
Die S. lernen versch. Maluntergründe und Malen an versch. Orten kennen.
Die S. wissen, wie man Mischfarben herstellt und kennen den Farbkreis.
Die S. lernen verschiedene Drucktechniken kennen.
Die S. lernen Zeichentechniken und -geräte kennen.

b) Ideen für den Unterricht

- Experimentieren und Mischen von Farben/ Grundfarben
- Kennenlernen des Farbkreises.
- Hell/ dunkel, warme/ kalte Farben
- Spritz- und Pustetechniken
- Hand- , Finger-, Fußabdrücke
- Malen auf verschiedene Untergründe, wie Fenster, Leinwände, Pappe, Folien, Stein, Holz, Stoffe
- Malen an untersch. Orten, wie Fußboden, Schulhof, Staffelei
- Farbmittel: Wachsmalstifte, Bunt- und Filzstifte, Fingerfarben, Wasserfarben, Aquarellfarben, Acrylfarben, Schulumalfarben, Glasfarben, Sprühdosen, Naturmalfarben, Kreide
- Malen zur Musik, zu Geschichten, zu Gedichten
- Malen zu Bilderbüchern
- Bekannte Künstler kennenlernen, Lebenslauf, Werke, Malen wie Künstler
- Collagen mit verschiedenen Materialien
- Fensterbilder, Klassenraumschmuck
- Drucken mit Linol, Korken, Wattestäbchen, Pappe
- Gestalten mit Schrift, Kalligraphie, Graffiti, Buchstabenbilder, Comics
- Karten basteln und beschriften
- Frottagen (Rubbelbilder)
- Malwettbewerbe (Adventskalender)
- Muster mit Zirkel und Lineal erstellen

3. Räumliches Gestalten (Gegenständliches Gestalten, Land-Art,u.a.)

a) Kompetenzen

Die S. lernen formbare Materialien wie Ton, Gips und Modelliermasse kennen.
Die S. arbeiten gegenständlich mit untersch. Bastelmaterialien.
Die S. lernen Falttechniken.

b) Ideen für den Unterricht

- Arbeiten mit Gips, Ton, Modelliermasse
- Objekte bauen mit untersch. Materialien (Pappe, Papier, Holz, u.a.)
- Pappmachee-Figuren kleistern
- Gegenstände kneten, Knete selbst herstellen
- Bauen und Basteln mit Holz, Holzbausätze
- Mandalas legen in der Natur
- Theater Figuren, Schattentheater, Kulissenbau
- Thematische Umsetzung im Schuhkarton
- Playmais
- Bügelperlenbilder
- Perlenketten, Bänder flechten
- Figuren und Körper falten, Origami

4. Gestalten mit Textilien

a) Kompetenzen

S. lernen unterschiedliche Textilien kennen und damit umzugehen

b) Ideen für den Unterricht

- Stickbilder
- Sticken auf Stoff
- Weben mit Papier und/ oder Wolle
- Collagen mit versch. Materialien
- Nähen mit Nadel und Faden
- Verkleidungen herstellen, Kopfschmuck, Fantasiebrillen, Modeaccessoires, Masken, Kostüme, Wappen